

Тәуелсіздік таңы атқаннан кейін елімізде ашаршылық құрбандастырының рухына тағым жасалып, құғын-сүргін құрбандары ақталып, есімдері ел жадында қайта жаңғырды. Осы атаулы күнге орай Әлем Халықтары Жазушылары одағы және Қазақстан Журналистер одағының мүшесі, өлкетанушы Зарыққан ЕСІЛ-БАЕВҚА жолыбып, зобалаң жылдардың шынайы бет-бейнесі баяндалған «Ақкөл көтерілісінің ақиқаты» кітабы төңірегінде әңгіме өрбіткен болатынызы.

— Зарыққан Әбілқасымұлы, «Ақкөл көтерілісінің ақиқаты» кітабының жайлы өз аудыңыздан естісек...

— Алаш арыстарының көсемі Ахмет Байтұрсынов аштық жөнінде 1922 жылғы «Қазақ календарына» жазған «Тәні саудың – жаны сау» атты мақаласында: «...Өткен қыста аштық болды. Ашыққан адам бірінің етін бірі жеді. Өліктің етін жегені былай тұрсын, өлменген тірі адамдарды малша ұрлап, малша сойып жеді. Қалаларда түн болса, көшеде жүрге болмады. Мезгілсіз үақытта көшеде жүрген адамдарды жылқы сияқтандырып бұғалық салып, бұйырып ұстап, сойып жейтін болды. Анасы баласының етін жеуге жетті... Аштықтан адамның тәні азып еді, жаны да азып, ес кетіп, адамгершілік жоғалып, адам хайуаннан да жаман болып кетті...» — деп жазған екен.

Осының оқи отырып, анам Бибігүлсім Нәбіккызының 1970 жылы айтқан әңгімесі есіме оралды. Анам қазақ жерінде қызыл империяның «Софы коммунизмі» деген ақсүйек ашаршылыққа жол ашып берген кезі 1922 жылы дүниеге келген. Шығыс Қазақстан облысының Зайсан уезіне жыландаған жылжыл жеткен ашаршылықтын алғашқы құрбандығына шалығаннаның бірі – оның анасы екен. Шешем ол кезде еңбектеп жүрген он айлық саби болса керек.

(Жалғасы 5-бетте)

БҮГІНГІНІҢ БАС ТАҚЫРЫБЫ

ЭКОЛОГИЯЛЫҚ ЕРЕЖЕНИ БҰЗҒАНДАРФА АЙЫППУЛ НЕГЕ ТӨМЕН?



Елімізде кәсіпорындарды жаңғырту бағытында жүргізіліп жатқан жұмыстарға қарамастан ауаның, судың және топырақтың әрозиясы ұлғаюда. Бүгінде әсіресе, Алматы, Атырау, Қарағанды, Теміртау, Шымкент, Өскемен және Балқаш қалаларында атмосфералық ауаның ластану деңгейі жоғары күйінде қалып отыр.

(Жалғасы 3-бетте)

СОТ ИС ҚАРАДЫ

ШЕРЗАТ ПОЛАТТЫҢ ӨЛІМІНЕ ҚАТЫСТА ҚЫЛМЫСТЫҚ ИС БОЙЫНША ҮКІМ ЖАРИЯЛАНДЫ

Жетісу облысының қылмыстық істер жөніндегі мамандандырылған ауданаралық сотында 16 жастағы Шерзат Полаттың өліміне қатысты қылмыстық іс бойынша үкім жарияланды.

Сот барлық дәлелдемелерді зерделеп, соталушыларды тағылған айыптардың барлық баптары бойынша кінәлі деп танып, оларға келесі жазаларды тағайыннады:

Абзal Шынасылға – екі аса ауыр және бір ауыр қылмыс, ҚҚ-нің 99-бабы 2-бөлігінің 5), 9), 10) тармақтары (адам өлтіру), 24-бабының 3-бөлігі – 99-бабы 2-бөлігінің 1), 7), 9) тармақтары (адам өлтіруге оқталу), 293-бабының 3-бөлігі (бұзакылық) жасағаны үшін қылмыстардың жиынтығы бойынша түпкілікті – 20 жыл бас бостандығынан айыру;

Токтаубаев Азаматқа – ҚҚ-нің 293-бабының 3-бөлігі (бұзакылық), 188-бабының 1-бөлігі (ұрлық) жасағаны үшін, бұрын жа-

саған ауыр қылмысы және ол бойынша өтelmеген жазасы ескеріліп – 15 жыл бас бостандығынан айыру;

Ильясов Нұрқиясқа – ҚҚ-нің 293-бабының 3-бөлігі (бұзакылық) жасағаны үшін, бұрынғы-сottылығы және ол бойынша өтelmеген жазасы ескеріліп – 9 жыл бас бостандығынан айыру;

Әскентай Дарханға, Тоқтаубаев Нұрболова, Белгожаев Шыңғысқа және Қалиахмет Дидағра ҚҚ-нің 293-бабының 3-бөлігі (бұзакылық) жасағаны үшін заңмен көзделген барынша қатаң жаза – әрқайсысына 7 жыл бас бостандығынан айыру;

Кәмелет жасқа толмаған ы.-фа ҚҚ-нің 434-бабы (қылмыс туралы хабарламау) бойынша –

1 жыл 6 ай бас бостандығынан айыру жазасы тағайындалды.

Көлтірлген моральдық шығының есебіне Шынасыдан 60 млн теңге, Сакиевтен – 30 млн теңге, сондай-ақ қалған сотталғандардан ортақ тәртіпте 30 млн теңге өндіріледі. Кәмелет жасқа толмаған ы.-фа жәбірленушілер азаматтық талап қоймаған.

Бұдан басқа, сот прокурордың атына жекеше қаулы шығарды, яғни күәлар Д. Жақсыгелди, Э. Нұрбекова, А. Казакенов, Ю. Рузбакиевтердің әрекеттерінде қылмыс құрамдары бар болуы мүмкіндігіне назар аудартылған.

Үкім зандағы күшінен енген жоқ.

**ҚР Жоғарғы Сотының
баспасағы қызметі**

4-бет

Зан бәсекелестікті дамытуды қөздейді

6-бет

Есірткімен күресте бірлескен әрекет нәтижелі

8-бет

Сол бір түнде...

(Соңы. Басы 1-бетте)

Тұстыры аштықтан өлген анасының тас емшегін еміп жатқан жерінен көтерген күйі Қытайға көш түзеген елге қосылады. Отызының жылдарда елін сағынған әкесі Нәби қайтадан бергі бетке өтеді. Бірақ бұнда оларды тағы да ашаршылық арандай аузын ашып қарсы алды.

— 1932 жылы ақсүйек ашаршылықтан ауыл адамдары тоз-тозы шығып, өмістің қамымен жанжакта бытырап кеткен. Кім-кімнің туысы екендігінен қалған. Ашадамдар адам жеуге көшкен қоркышты заман туды. Он жастағы кезім. Бір күні аштықтан бұратылып бір жеркепеге келдім. Ары қарай жүргүре ар-дәрменін жоқ. Үйде жасы жетістен аскан кейуана отыр екен. Туріне қараудың өзі қоркышты. Менің де жетісін тұрғаным шамалы. Екі көзім жеркепенің ортасында қайнаш жатқан қазанда. Неге екенин білмеймін, қазанның қақпағын үлкен қара таспен бастырып қойыпты. Ол болса әлсін-әлсін көтеріліп басылады. Бейтаңыс апа қазаның қақпағын ашқанда тәтті еттің исі бұрк ете түсті. Бір кесек ет пен бір кесе сорпа құйып берді.

— Мына етті жеп, сорпаны ішіп әлденіп ал, — деп жылап жіберді. Неге жылады түсінсем бұйырмасын. Апыл-ғұпты аузыма тықылап жағырмын. Тіпті, оның қазаннан жаңа түскендігіне қарар емесін.

— Ал, қызым, енді үдем тез кет, — деп жаңа ғана маган бар мейірімін төгіп, асты-устіме түсіп бәйек болған кейуана зілдене үн қатты.

— Білесін бе, сен ненің етін жедін? — дед мениң қолымдағы кесені жүрүп алып.

— Білмеймін, әйтеір тәтті ет, — деп қорыққанымнан жылап жіберді.

— Бұл — мениң жалғыз немеремнің еті. Әкесі тәнертең тірідей бауыздап, мүшелеп қазанға салып беріп кеткен. «Кешке біз келгендеге аспын қоймасаң, өзінді жейміз» деген сон жанынан қорыққанымнан етін аспын, соларды күтіп отырмын. Олар келесе сені де аман қоймайды. Жанынан барында бұл маңнан алыс кетуге тырыс, — деп мениң көтереген күйі далаға лақтырып жіберді. Сөйтіп, ауыл арасында қанғырып жүріп, жетімдер үйінен бір-ақ шықтым, — дейтін анамның жантүршігерлік әңгімесін тыңдаудың өзі қиямет-қайым еди.

Бірде қазақ тілі мен әдебиеті пәнінен сабак беретін Нариман Дәүітов ағай Бейімбет Майлиниң «Күлпаш» әңгімесінің мазмұнын айтқылек келуге тапсырға беріп, кешкілік пілте шамының түбінде дауыстап оқып отырғанмын. Әңгіменің соңына келгенімдеге анам дауыс салып ағыл-тегіл жылап қоя берді. Біраздан соң солығын басып:

— Келесі жолы мұндай әңгімені маған оқыма да, көрсетпе! — деп қолымдағы қітапты жұпты алып, еші осы қітапта кеткендей жаңып жатқан пештік ішіне лақтырды да жіберді.

— Бастан-құлақ садақа, балам, бар пәле-жала осымен кетсін. Мениң көргенімдеге сендер көрмесендер екен, — деп құшағына қысып, көзінің жасын тағы бір сыйғып алған еді.

Мен әкем Әбілқасымнан 7 жаңында жетім қалдым. Бертінге дейін әкемінің 15 жыл «халық жауы» болып тар қапаста қамалып, тек Стalin өлген 1953 жылы ғана түрмеген боласап шықандығынан мұлдем хабарсыз болды. Көрші үйлерге келетін көлім-кетімдегі кіслерге қызыға қарайтынын. Өйткені біздің үйге бас құфатын адамдар санаулы ғана болатын. «Халық жауы» деген мөрленген таңбасы бар біздің үйге келуге алыс-жақын ағайын түгілі, көрші-қоланың да батылы жетіп бара бермейтінің құпиясын кейін білдім.

Әкемнің қандай қылымын үшін сотталғандыры мен үшін әлі күнге дейін әңгімемің үнемі қайталағанын. Өксікбай аға айтуын айтып алса да, іле-шала «ешкімге айтуши болма» деп үзедемді алатыңдығы маған бір жағынан қызық көрінетін. Бара-бара Балқаш ауданындағы ақсүйек ашаршылық пен Ақкөл көтерілісі миыма сіңісін қалды. Құндердің күнінде аудандық партия комитетінде бөлім менгерушісі болып қызмет атқаратын соғыс ардагері Иманқұл Ормышевен сұхбат құрлып отырғанымда, өзінің Қеккіде ауылында түшіп-өскендігін, ашаршылық жылдары Өксікбай Медеуов, Нұрмолда Ақмолдаевтармен бірге балалар үйінде тәрbiеленгенін айтп қалды. Ақкөл көтерілісі жайлы суыртпақтап сыр тарта бастағаныма:

— Мениң тыңдаңасаң бұл тақырыпта жуымағаның дұрыс. Оның әлі айтылатын үақытын келген жоқ. Басың

закстан облыстық, Зайсан мен Тарбағатай аудандарының архиві, Алматы облыстық, Балқаш аудандық архивтерімен тығыз қарым-қатынаста зерттеу жұмысын жүргізіп келемін. Бірнеше тарихи-танымдық кітап жазды. Әттеген-айы — әкемнің соттылығы туралы құжатты қолға тұтсіре алмады. Десе де уміт отым сөнгеген жоқ.

Балқаш аудандық мемлекеттік қауіпсіздік комитеттің тәрағасына: «Бұдан былай бұл тақырып төңірегінде ешкашан жазбаймын» деп қолхат беруім де тұрт-

кетуі мүмкін, — деп ескерткен. Көтеріліс жабық тақырып болған салынын, соны қаузасам деген ынталан жызығушылық пайды болды. Бірақ мәрдімдым мәлімет, ел аузынан елең еткізіп әңгіміне айтылмаған сон, Ақкөл көтерілісі мен ашаршылық туралы тақырыпты жылы жауып қоюмын тұра келді. Оған Балқаш аудандық мемлекеттік қауіпсіздік комитеттің тәрағасына: «Бұдан былай бұл тақырып төңірегінде ешкашан жазбаймын» деп қолхат беруім де тұрт-

жылы желтоқсан айында аудандық «Балқаш еңбеккері» газетіне «Әкесін ізделген үл» деген мақала жазып жариялады. «Үміт үзілді-ау» деген тұста 1991 жылы Алматы облысының прокуроры И.Бақтыбаевтән Сыдық Оспанов пен Сыдықбай Оспановтың ақтальғандығы жайында мөр басылған хат қолымызға тиді. Темірғали ақсақал хатты көкегерегінде қайта-қайта қыса берді, әжімді жүзін жас жуып, тарам-тарам болып ағып, сақалына сіңіп жатты.

Сөйтіп, ізденістін нағызжесінде Ақкөл көтерілісі құрбандағы алағашқы екеуне ресми ақтауға қол жеткізгенде іштей құанды. Осылайша көтерілістің шындығына бастайтын баспалдаққа қадам басты. Алайда түпкі нағызжесін жету үшін арада 20 жылға жылқы дауыт өтетінін ол кезде мен пайымдай қоймады.

— Ақкөл көтерілісі неден туындаған екен?

— 1930 жылы Балқаш ауданына 10 мың пүт астық даярлау жоспары берілді. Ал, мұның өзі аудан тұғындарының түсінбеушілігін фана емес, ашу-ызызын туғызыды. Өйткені, аудан тек мал шаруашылығынан айналысады. Сондықтан мұнда астық дайындау мүлдем мүмкін емес бола-

теріліс туралы шет-жағасын сұрағанымда:

— Балам, сен осы отпен ойнап жүргеннен саумысын? Бұл үй ішінде айтылатын әңгімі емес. Мұныны мені жақтырмай отырғаны деп түсініп, есікке беттей бергенімде:

— Мен бүрсигүн Ілеңің жағасындағы ойлаңға қой кезегін бағамын. Сонда кел, — деп қалай сұық қарсы алса, солай сұық қалпында шығарып салды. Айтқанда үақытында межелеген жерден табылды. Құмдауыт төбенің басында шекпенін жерге жайып, Сабанбай қария маңдағында шығарып отырған.

— Мындаған шаңырақты орта-сынан түсіріп, қаншама әулеттің тұқым-тұқыянымен құртқан ақсүйек ашаршылықты айтсам тебе шашым тік тұрып, әлі күнге құйық шымырлайды. Қертіп қазы, сапырып қымызды ішіп отырған ауқаттылардың өзі қоныз теріп кетті. Бұл — сендер үшін етірік, біз үшін қасірет. Баласын әке жеген, қызын бір үыс бидайға сатқандарды көзім көрді. Бұдан артық қандай сұмдық болуы керек?! — деп тоқсандығы ақсақал арақтағын, екі иығы селкілден көтеріле сүйледі.

— Ел енді тұяқ серпімесе опат болатындықтарын ұққандықтан, халық ере түрегелді. Бірақ бірер жылда шыбында қырлылатынын ол кезде үқкан жоқ. Әзін білгін келіп ынтық болып отырған екінші көтеріліс 1931 жылдың сәуір айының басында Ақкөл ауылында тағы да лап ет түсті. Көтерілісті Қасымбек Кенебаев пен Қуат Әйнекүлы басқарды. Бұл жолғы көтеріліс 1-ші, 2-ші, 10-шы ауылдарда жаппай сипат алды. Бірақ та қарапайым қарулармен қаруланған көтерілісшілер бақайшағына дейін қару-жарактап жағдайтағындағы ойлаңған көтерілісшілерде есеп болмады. Олардың бәрі Алматы қаласындағы түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы, Молдажан Тестенбекұлы, Бұқа Әрсекулы, Малтабар Жақыпұлы, — деп Сабанбай ақсақал айтып кетпегендеге, көтеріліс құрбандағы алағашынан түрмеге күзетпен жөнелтілді, бірақ бір де біреу қайтып елге оралған жоқ. Ал он бір адамды «Пашнай тамының» ішінен төрек шұңқыр қазызын, бір түнде сұрақсыз, сotsyz атты. Атылған адамды: Сыдық Оспанұлы, Сейсенбай Қөшербайұлы, Қыбырай Жұмықұлы, Байназар Ысмайылұлы, Қалжан Бекшебайұлы, Жалдыбай Бәсібекұлы, Нарбай Тенізбайұлы, Жолтабай Андасбайұлы,

ЗАҢ МЕҢ ТӘРТІП

Замана дерті, әсіреле кейінгі жылдары кеңінен етек алған нашақорлық және есірткі бизнесімен құрес тәртіп сақшыларынан аса үлкен жауапкершілікті талап етеді. Өйткені жыл өткен сайын аталған қылмысқа баратын жастардың қатары еселең өсіп, тіпті күн өткен сайын жасарып бара жатқаны алаңдатады.

Сала мамандары нашақорлықта қарсы күресте ең алдымен жастармен алдын алу жұмыстарына баса мән берілетінін атап өтті.

– Былғы жыл Ішкі істер министрлігімен «Құқық бұзушылықтардың алдын алу жылы: Полиция заң мен

– Іс-шараның басты мақсаты –
халықтың назарын есірткінің тара-
луы мен қолданылу қаупіне аудару,
жастардың психоактивті заттарды
қолдануға деген теріс көзқарасын
қалыптастыру, салауатты және қа-
үіпсіз өмір салты дағдыларын дамы-
ту, өз денсаулығына ұқыпты қараша-
ды үйрету, дұрыс таңдау жасау мен
өмірлік басымдықтарды белгілеуге
бағыттау болып отыр, – дейді Ақмо-
ла облысы полиция департаментінің
есірткі қылмысына қарсы күрес
басқармасының бастығы, полиция
полковнігі Думан Сабыржанов.

Мұнымен қоса есірткіге қарсы ай-лық ортақ іске елдің әрбір азаматтың өз үлесін қоса алатынын еске салуға бағытталыпты. Басқарма басшысы полиция қызметкерлерінің есігі тек профилактикалық шаралар кезінде ғана емес, кез келген уақытта аза-маттарға көмек беруге ашық екенін атап өтті. Бұл орайда полиция қызметкерлері есірткі қылмыстары мен нашақорлық мәселелеріне қоғам-ның назарын аударуға, есірткіге қарсы күрес жүргізетін құқық қорғаудың органдарына деген халық сенімін арттыруға, әсірепе жастар арасында есірткіге қарсы дүниетанымдық қалыптастыруға бағытталған жұмыстарды жалғастыра бермек.

Ірі көлемде жұмыс істейтін есірткі бизнесі жүйесін анықтап, тамырына балта шабу тәртіп сақшыларынан асқан біліктілік пен жауапкершілік жүргін талап етеді. Бұл орайда қармаққа тек ұсақ шабактарға емес, заңсыз есірткі тасымалын жүргізіп отырған жоғарыдағы «қекелердің» құрықталуын ұйымдастыру үшін аса үлкен әзірлік қажет. Мәселен, жақында өнір полицейлері синтетикалық есірткі дайындастырын аса ірі есірткі зертханасын анықтап, онды жойып жіберді.

Полиция ұзақ уақыт бойы бақылауға алған аса ірі синтетикалық есірткі өндірісі заңсыз есірткі айналымын көптен бері жүзеге асырып келген болып шықты. Жүргізілген жедел іздестіру шараларының және тергеу амалдарының арқасында полиция сарбаздары заңсыз айналымнан тыым салынған есірткі заттарын әзірлеуге арналған 200 келіден астам шикізатты тәркілеп алды.

– Прокуратура үйлестіруі жаңындағы Ақмола облысындағы Полиция департаментінің есірткі қылмысына қарсы іс-қимыл жөніндегі басқарма қызметкерлерімен Елорда мен оның айналасындағы аудандарда синтетикалық есірткі дайындастырылған тұлғалар қолға түсті. Заңсыз бизнестің ұйымдастырушысын жедел тергеу тобы Астанада құрықтады. Сонымен бір мезетте Целиноград ауданында қарасты Талапкер ауылында да арнайы операция басталған еді. Мұнда тәртіп сақшылары арнайы бөлімшелер сарбаздарының қолдауымен тағы да үш бірдей оқиғаға қатысты адамдарды ұстады,— дейді Ақмола облыстық полиция департаментіндегі баспасөз қызметінің жетекшісі Гүлнэр Пинчук.

Талапкер ауылсындағы тергеу шаралары барысында полицейлер 200 граммға жуық синтетикалық есірткі тәркілеген. Сонымен қатар тінту барысында бірнеше ұялы телефон, электронды таразылар мен есірткі құрамы бар өсімдіктер салынған ыдыстар, оларды өсіруге арналған құрылғылар мен 9,5 миллион теңгеден астам қаражат табылды. Сондай-ақ тергеушілер Астана қаласында да аса ірі көлемдегі есірткі зертханасының үйімдастырылу фактісін анықтады. Жедел тергеу тобы синтетикалық есірткіні әзірлеуге арналған прекурсорлар мен басқа да химиялық заттарды тәркілеп алған. Полиция аталған фактілер бойынша қылмыстық іс қозғап, әрбір ұсталған адамдардың міндеті мен рөлін анықтауға кірісті. Тергеу кезінде барлық ұсталған адамдар қамауға алынған. Полиция есірткі бизнесіне тосқауыл қою үшін барлық тиісті шараларды жүзеге асырып, алдағы уақытта нашақорлықпен күрес бағытында жұмыстардың барынша кең көлемде жалғаса беретінің аде тартты.

беретінің алға тартты.
Фасыр дертіне айналған нашақор-
лықпен күресте тек тәртіп сақшыла-
ры ғана емес, тұтас қофамның да
аса үлкен жауапкершілігі болуы туис
екенін естен шығармасақ дейміз.

Абзал АЛПЫСБАЙҰЛЫ
АКМОЛА ОБЛЫСЫ

ПРОБАЦИЯ

Қылмыстық жауапкершілік –
кез келген адамның істеген қыл-
мысына жаза түріндегі, зан алдын-
дағы міндеткерлігі. Ал, көмегетке
толмағандардың қылмыстық жа-
уапкершілігі оларға қолданылатын
қылмыстық заңдардың ерекшелік-
терімен айқындалады.

Түркістан қалалық сотында қалалық проприация қызметі бөлімінің ұсынысы қаралды: Жазасын өтеуши жасөспірім Түркістан облысының КІЖМА сотының 2024 жылғы 7 қарашадағы үкімімен ҚК-нің 200-бабы 2-бөлігінің 1-тармағымен кінәлі деп танылып, оған 1 жыл 6 ай мерзімге бас бостандығын шектеу жазасы тағайындалып, проприациялық бақылау белгіленген болатын.

Алайда сотталған жасөспірім пробациялық бақылауда көрсетілген шектеулерді бұзғаны үшін, атап өтер болсақ – бір рет белгіленген мерзімде тіркелуге келмеген, тұрғылықты мекенжайында болмаған және түнгі уақыт шегінде мекенжайынан екі рет шыққаны үшін сот карауына ұсыныс жіберілген.

СОТ ҚАРАУЫНА ҰСЫНЫС ЖӨҮЕРЛІГЕН.
Кәмелетке толмаған жасөспірім тіркелуге
бармауының себебін ол күні демалыс болуына
байланысты тіркеуге уақытында келе алмаға-
нын, тұрғылықты мекенжайында болмаға-
ны және түнгі уақыт шегінде мекенжайынан
шығуға әкесінің шақыруы себеп болғанын
адаға тартты.

Прокурор ұсынысты қанағаттандыруды сұраған. Сотталған және оның заңды өкілі өздерінің білмей жасаған құқық бұзушылықтары үшін өкінетіндерін және алдағы үақытта қайтала маітіндарын айтты. Сот жасөспірімнің пробация қызметіне тіркеуге алынғанына небәрі екі айдан асқанын ескеріп, сонымен қатар бұл азаматтың қазіргі таңда тұрақты оқу орны бар екенін, жаза өтеу барысында қандай да бір әкімшілік немесе қылмыстық құқық бұзушылықтарды жасамағанын ескеріп, әлі де болса түсіндіру жұмыстарын жүргізуіді қажет ететінін назарға алып, 2025 жылы 10 ақпандығы қаулысымен Түркістан қалалық пробация қызметі бөлімінің ұсынысын қанағаттандырудан бас тартты. Сот қаулысы заңды күшінде енген жок.

– Кәмелетке толмағандар қылмыстық құқықтың ерекше субъектілері. Қылмыстық құқық бұзушылық іс-әрекет жасаған баланы сот жазадан босатқан кезде, тәрбиелік ықпал

ТҮЗЕЛЕМІН ДЕГЕН ЖАСҚА МУМКІНДІК БАР



етудің мәжбүрлеу шараларын қолдану аясында, оларды арнағы оқу-тәрбие мекемесіне орналастыруы мүмкін. Шешім қабылдаған кезде судья әр жағдайда баланың өмір сүру деңгейіне мән береді. Баланың бос уақытын өткізуі, сабак үлгерімі, тіпті ата-ананың бала тәрбиесіндегі рөлін де зерттейді. Бұның барлығы құқыққа қарсы іс-әрекетке барған баланың қылмыс ортасына қайта оралмауы үшін зерделенеді,— деді Түркістан облыстық сотының баспасөз қызметі.

Облыстық соттың баспасөз қызметінің мәліметіне сүйенсек, жазаның кез келген түрін тағайындау кезінде кінелі тұлғаны қайта тәрбиелеуге баса назар аудару керек, өйткені заң шенберіндегі жауапкершілікті қүшету қылмыс теориясындағы бірқатар мәселелерді шешуде дәрменсіз. Айта кететін жәйт, елімізде 14 жасқа дейінгі кәмелетке толмағандар қылмыстық жауапкершілікке тартылмайды. Себебі олар өздерінің құқық бұзушылық іс-әрекеттерінің нақты сипаты мен қофамдық қауіптілігін толық түсінбейді. Сонымен қатар, қылмыс жасаған баланың занды өкіліне салынатын айыппуллың мәлшері соттадуышыны қалыпты

ғана ауырлығы аз және орташа қылмыстарға да тағайындалады. Кәмелетке толмағандарға өмір бойына бас бостандығынан айыру және өлім жазасы қолданылмайды. Ерекше жағдайларда сот он сегіз бен жиырма жас аралығындағы кәмелетке толмағандарға жеңілдетілген жаза қолдана алады. Мұндай ерекшеше жағдайларға психикалық, интеллектуалдық және психикалық дамудың ерекшеліктері, жетілу дәрежесі, жасөспірімдердің қылмыс жасау себептері сеп болады. Дегенмен әділ шешім шығару үшін судья сот-психологиялық, сот-психиатриялық және басқа да сараптама түрлерін тағайындауға күкүлді.

Сот тәрбиелік ықпал етудің мәжбүрлеу шараларын қолдана отырып, ауырлығы аз немесе орташа қылмыс жасағаны үшін кінәлі деп танылған кәмелетке толмаған баланы жазадан босата алады. Бұл жағдайда қылымстық жауапкершілік сотталмай фактісімен аяқталады және жаза тағайындалмайды. Жоғарыда айтылғандай, кәмелетке толмаған баланы мамандандырылған білім беру немесе емдеу-тәрбие мекемесіне орналастыру бағысында, мұндай мекемедерде болу мерзімі



Түркістан қалалық емханасының психологиялық Бағила Бимендиеваның айтуынша, қазіргі уақытта балалар арасындағы қылмыс ең өзекті мәселелердің бірі болып отыр. «Олар әртүрлі қылмыстың түрін жасайды. Атап айттар болсақ – вандализм, қатыгездік, ұрлық, тонау, қарақшылық, ұлтшылдық пропагандасы, зорлық-зомбылық, қоғамдық орындарда психотроптық немесе алкогольдік ішімдіктің әсерінің салдарынан қылмыс орын алуды мүмкін

Ал, екіншіден ақпарат құралдарында көрсетілетін жан түршігерлік оқиғалар, сонымен қатар әлеуметтік желі де балаларға кері әсер етеді. Ушіншіден, баланың араласатын ортасы, достары да әсер етеді. Сол үшін баланың бос уақытында немен шұғылданып, кімдермен араласатынына жіті мән берген дұрыс. Балалар арасында қылмыстың алдын алу және жол бермеу үшін бала тәрбиесін біз өзімізден бастауымыз керек. Ересек адамдар құқық бұзбай, заңға бағынып, заңға қайшы келген адамның қандай қателікке ұшырайтынын баланың құлағына құйып отырғаны абзal. Балалар өте сезімтал және оларға әсер ету онай болғандықтан, оларға тұлға ретінде қарауымыз керек. Мағжан Жұмабаевтың «Мен жастарға сенемін» деген сөзін негізге ала отырып, жастарға сеніп, олардың тұлға ретінде қалыптасуына ықпал етіп, өзіміз үлгі көрсетуіміз қажет», – деп психолог Бағила

Раушан НАРБЕК
ТУРКІСТАН ОБЛЫСЫ

БАЙҚАУҒА!

Ағаштардың басын қар басқан, бейсаут жөнде анында сөзлөйтіндай, содан да уақыт

тоқтап қалғандай көрінетін қысқы саяхай – үйкісі болінбейтін ауылға ұксайды. Бұрын қала мен екі ортаға жүріп тұратын автобус мұлдем тоқтағалы қала жақтан аяқ басар жан да кеміп, тек мандағы 3-4 үйде ғана жарық жылтырайды. Бір қабатты, төбесін жөнде анында үшіншінде шалған жандар.

Сәл бүкірейген, қымызы баяу шал қалып қолғап киген қолына екі бірдей бес литрлік баклажка ұстап, құндың ішінде кемпір қашан көрсөн де дәл осы мезгілдегідің үнсіз. Бұл үйде бұрыштағы алды-арты томпиган ескі телевизор ғана күн ұзаққа өзімен-өзі шулайды. Ондағы кейіпкерлер бұлардың отыз-қырық жыл бұрынғы өз бейнелері секті – сөйлемді, құледі, жүріп-тұрады, бірақ ешқайсысы үлшарға келмейді. Әбден майланып бүйірі жылтыраған кара шайек қана ызындалған бұл үйде де тіршілік барын білдіріп, сақырап қайнағанда үйдің ішін әлсіз бұласады.

Шал кемпірін сүйеп отырызып, алдына быламық кеспе-көжесін тостына. Инсульттен кейін кемпірдің аузы да икемінен айырылған, тегіс жымдаспағаннан аузына апарған асы бір шетінен ағып кете береді. Бөлмeden ескі темір ыдыстың шакшақ еткен дыбысы ғана естіліп тұрган кезде далаада боран басталған еді. Кемпір қауажандап алғасын ас қайырып, құндың ішінде кемпір төсек жанындағы құран кітаптың сыртқы мүқабасын сипап етті.

Осы кезде біреу тық-тық еткізіп есік қақты. Басында жөнде анында деген. Сосын тағы. Адамың қағысы. Шал орнынан сәл көтеріле беріп, тың тындауды.

Тағы қақты. Бұл жолы қаттырақ. Дүнк... дүнк... Талап еткен қағысы жыныштың кеңістікте біртүрлі ожар естілді.

– Мына түнде... кім болды екен? – деді өзінен-өзі қубірлеп. Кемпір төсектен басын көтерген жөн.

Шал терезе жапқышының шетін көтеріп қарағанда қара көлеңкеде бір сұлба қозғалғандай болды.

Терезе туғынен ер адамың дауысы анында естілді.

– Апа... Аға... Ашсаныңыз... Жыныштың шығынан дег едім.

Бір аяғы үйіп қалған шал сиңар аяқпен сирғанай басып барып, есікке жақындағы. Қолын ілгекке апарат бергенде қолының үшін мұздан, ішінде бірдеңе қозғалғандай болды.

– Ашайық па, кемпір? – деді артына бұрылып.

Кемпір жауап қатпады. Жарығы көмекі болменің бұрышынан тек көлеңкесі ғана көрінеді.

Шал ілгекті ақырын көтергенде сирттағы сүйкі ішке лап қойді. Есікті гүрс еткізіп қайта жапқанда терезе шытынап, төрдегі ескі перде қозғалып кетті. Есіктің аузында – үстіне көнетоз қара күртеше, басына қара малақай киген бейтанаңын тұрды. Устінде қар еріп анындағын темен ағып жатты. Аман-саулық

жоқ, аласы көптеу көзімен жанжағын тінте қарал:

– Пеш қайда? Жылынуға келдім, – деді. Бірақ дауысында «рұқсат ет» дегенниң ишарасы да жоқ, күргак, өткем.

Шал сәл шегініп барып, отты көрсетті. Бейтанаң аяғын да, сирттінде шешпестен пешке жақындарап, қолдарын ысынап, тізесін таянып, отқа үнілді. Үнілген сайын қабагына көленкө үйірлгендей. «Іші пысы зеріккен жын құсан жеті қаранғыда жетіл келген бұз ким болды? Бұны тани ма? Таныса амандастай ма? Бұл өзі танымайды оны. Өлде тонауға келген бе? Өздері

ты, қабырғадағы сарғайған суретті жанарымен шолып өтті. Сосын бір сәт кемпірге үнілді.

– Ештеге демейсіз бе, апа? Тілінің жоқ па, немене? Әлде... сөйлеуді ұмытып қалдыңыз ба? Осының айтқанда жігіттің жузі бозарыңқы, адамға қарасы түсініксіз көрінді.

Кемпірдің ерні қымылдағандай болды. Бірақ дыбысы шықлады. Үнілдік үй ішін қамап алды. Пештін үйледеген үні мен көмірдің шыртшырт жанғаны ғана естіледі.

– Тамақ бар ма, ата? Пенсия алған күні тамақ көп болушы еді бой, ә? Мен ашпын. Адасып кетіп, осы үйді әрек таптым бой.

Шал иегімен есік буфет алдындағы сары дорбаны нұсқады. Жігіт еш рұқсат сұрамастан сөмкеден наң

салғышты табуреткаға тарс еткізіп бір-ақ үрғанда ақ фарфор қирап қалды да, ішіндегі түймелер, инежіп, қызыл баулы жіп жан-жаққа шашылып түсті. Жігіт қызыл баулы кілтті қалтасына салды.

– Ал, кеттім. Мешинені өз рұқсатыңызға бердініз. Солай бой?

– ...
– Естімедім.
– Солай дейм. Ала бер. «Жанымызды қалдырығаныңа рақмет» дегенді үшінен айтты. Қазір «жоқ, бермеймін» десе де, одан ештеңе взгермес еді.

– Айтпақшы, мен... есік бір қарызыды сұрай келгем. Ұмытып кеткен шығарсыз.

– Қандай қарызы? Шал аңтарылды.

адам бары байқалмайтын шүйкедей кісі екен. Айналасында қан ізі жоқ. Бірақ көзінде өшін үлгерген үрэй мен соңы сәттердегі арпалысқан көмекі ренкті жазбай тануға болатын еді.

Осы кезде бұрыш жақтан әлсіз ыңырысған дауыс естілді. Бұк түсіп жатқан адам ба, әлде өні кетіп, көлеңкесі қалған бір елес пе – аңғарып болмайды.

– Көлік иесі ретінде тіркелген адамның атын білесіз бе? – деп сұрады біріншісінен.

– База бойынша иесі – Қабыш Жанатаев. Зейнеткер. Осы үйге тіркелген. Мына кісі болуы мүмкін.

– Қала шетіндегі тас жолда көлік апаты болған. Айдал кеткен адам мас екен, қазір ауруханада. Көлік иесі – басқа. Біз сол көлік тіркелген мекенжайдамыз. Бұнда кісі өлімі болған. Үй иесі жарапалы сияқты, – деп хабарлап жатты олар.

Кешкі қою қаранғылық үйлерді біржола жұтып үлгергендей. Жол бойындағы шамдар да өлеусірей жанған күйі соңында қалып жатты. «Кемпір өлген дейді. Шал шок алғып қалған шығар? Оның машинасын айдал кеткен жігіт жол апатаңа түсін. Байлай қарасан... бәрі тым қарапайым. Қәдімгі қарақышлық», – деп ойлады капитан. Тепе темір үзетін жігіттердің жұмысы истигісі келмей, оңай олжы іздеп, қорғансыз қарттарды басынған қылмыстық оқиғалар бұдан бұрын да болған. Қала шетінде жеткен тергеуіш көлігін тоқтатып, серіргі екеуі асықпай шылымын тартты. Бұл – капитан Абылай Қайсенов. Жасы биыл отыз алтыға қаралған.

Аулаға ене бергенде аяқ басқан сайын әлдебір ауырлықтың салмағын сезгендей болды. Ішке енгендегі үйдің ауасының өзі тұнжырап тұрғандай көрінді. Бұл жерде қанын не мүрдениң сасық ісі емес – адасқан естеліктің, қорқынышты үнісіздіктің исі бардай. Тергеуіш есіктен бастап, айнала шолып қарал шықты. Есіктің құлпры сынбаған, тереze бүтін.

Бұрышта ұқынсыз теледидар тұр. Устінде төсек бей-берекет үйілі қалған темір керуеуеттің айналасында тәрелке, көзілдірік, ескі орамал шашылып жатыр, орындық астындағы тапаншаның гильзасына көзі түсті, демек, оқ атылған, бірақ, қан ізі жоқ. Жерде құлпаршасы шықкан ыдыстың айналасында ұсақ түймөр мен майда қоқыр-соқырлар шашылған.

Қақ ортадағы үстелге көзі түсті. Арақтың бос бөтөлкесі тұр, қасындағы екі бокалдың екенінде де ерін ізі қалыпты. «Бірі шалдікі, бірі... Демек, келген адам таныс. Әйттесе кіргізіп, онымен отырып арақ ішпес еді.

Шал басын ұстап отыр, жылаған ба, бет-аузы ісіңкі. Адамға қарағысы да келмейтін сектілді. Эр демі – күрсініс. Осы жақса келгенде серігінде айырылу кімге оңай болсын? Оның үстінде көз алдында атып кетсе... шалдың демінен кешегі ішкен арақтың ұтыт білінеді.

Капитан еңкейіп, еденге түсіп қалған фотосуретті көтерді. Жас әйел. Күм үлгісі есік. Суреттің шеттерінде 90-жылдарға тән сарғыш көлеңкесі бар. Әйел кепка киген баланы көтеріп тұр. Қасында үш аяқты.

– Сіздің үйге келген адам кім?

– Оны танымаймын, – деді шал.

– Атын айтқан жоқ.

– Сонда не жайында әңгімелес-тініздер?

– Біз әңгімелескеніміз жоқ.

– Сіздер жанжалдастыңыздар ма? Ол қаруын кімге кезенді? Әйелініз...

**Жадыра ШАМУРАТОВА
(Жағасы бар)**



мен шұжық, қораптағы печенең шығарып шетінен жей бастады. Жеп отырып жынып қояды. Бірақ жынысында ызғар бардай.

– Жылдытын бірденеңіз жоқ па, ата? Қонақты қарсыламайсыз ба? Ой, сіз де... Жарайды, өзім. Үйдіс әкелініші. Кесе ме, жоқ, кесемен іше алмаймын, бокал әкелініші. Әдемі бокал бар ма?

Ол өзіне және шалдаға да тендей етіп құйда да, онысын көзін жұмып тұрып қағып салды.

– Алсаңызы. Неғып отырысын! Ол өзінің «сенге» көшкенін байқа-маған да сиякты.

– Неге бажырайып қаралысың? Қорықпа! Менің адамға зияным жоқ. Айттың фой, адасып кеттім деп. Қазір кетемін. Келінің, тағы бір алып жіберейік, – деді қайтадан «сізге» көшіп. Айтпақшы, ауладағы көлік кімдік?

– Менікі.
– Ишінде бензин бар ма?

– Болу керек. Үш күн бұрын қалға барып келем.

– Өтірік болса... жаман болады, ейттеу... Ал кілті қайда?

– Қант салғыштың ішінде.

– Қант салғыш? Қайсы?

– Әнене, сиртында гүл бар...

Жігіт ыдыстың қақпағын ашып, екі саусағын салып көріп еді, онысы не әрі, не бері шықпай кептеліп қалды. «Сайтан алғыр» деп тістеніп, әрі-бері ырғап шығармақшы болып еді, болмады, ақыры алды да сол саусағы кептелген күйінде қант

– Менікі.

– Ишінде бензин бар ма?

– Болу керек. Үш күн бұрын қалға барып келем.

– Өтірік болса... жаман болады, ейттеу...

Жарнама мен хабарландырудары мазмұнына жарнама беруші жауапты. Жарнама берушінің жиберген қателігіне байланысты талап-тілектер хабарландыру жарияланған күннен бастап екі ай